

FORMAS DE AMOR

El amor puede ser para muchos la fuerza más grande que existe y la necesidad de tener una pareja es muy grande. Yo creo que el amor no se puede definir como tal, pues cada persona y en diferentes culturas existen diferentes formas de expresarlo y sentirlo.

Los rituales relacionados con el amor tienen origen en la religión, en la tradición y en la mitología. El deseo de encontrar pareja es uno de los instintos más fundamentales de la humanidad.

Algunos son tan controversiales como mezclar la intimidad erótica con el gusto por la sangre como el Vampirismo. Un movimiento que tuvo indicios en culturas occidentales como el cristianismo y que se ha desarrollado en los últimos años en California. El vampirismo es más bien una subcultura conocida por el deseo de sangre humana.

El vampirismo es una elección personal, algo privado por lo que su número de seguidores es difícil de establecer, aunque en reuniones públicas como el baile de Drácula en Philadelphia llegan miles de seguidores y fetiches a esta práctica.

Por muchas personas serían considerados vampiros, en la mitología tradicional se cree que el vampiro es un monstruo, un cuerpo en descomposición que se levanta de entre los muertos para alimentarse de los vivos.

Para las personas que practican el vampirismo no es más que una manera de expresar su amor, estas personas beben la sangre de sus parejas cada cierto número de semanas; para ellos es más que una conexión o una atracción instintiva mutua; no hay leyes que prohíban esta práctica, sin embargo varias personas la hallarían repulsiva.

Beber la sangre es en un sentido real una forma de canibalismo, porque se está consumiendo una parte de otro ser humano, esto es algo que ellos incorporan con el sexo porque para ellos es un acto íntimo.

Estudios culturales realizados en algunas universidades de Australia y Estados Unidos aseguran que una característica del vampirismo es mezclar sexo y violencia, no se sabe cual de los dos tiene principio o fin; los vampiros eligen métodos diferentes para extraer la sangre de su pareja, convirtiendo su deseo por la sangre en un ritual de apareamiento.

Los practicantes del vampirismo consideran su sangre como un obsequio. Al dejar que sus parejas beban su sangre entregan parte de su energía, de su espíritu y de lo que son. Para ellos el acto de amor conecta lo puramente físico con lo espiritual, piensan que el sexo entre las personas ordinarias es mundano y banal, pero el sexo entre los vampiros es épico aunque algunas veces bastante fatal.

En casi todo el mundo y a lo largo de la historia la sangre se asocia con la energía vital, esto es lo que según la mitología los vampiros no tienen y se contiene en la sangre. Los practicantes del vampirismo no se sienten cómodos bebiendo la sangre de alguien con quien no mantienen una relación estrecha e íntima. Ellos consideran esta práctica como un acontecimiento santificado que los une y profundiza su relación, no como algo que consista en tomar la vida sino en aferrarse a ella y a la de su pareja. Creyendo también que mediante esta práctica su vida y su satisfacción sexual se prolongara.

Con el paso de los años los cuentos de hadas han convertido en acciones graves y arriesgadas en románticas. Como los cuentos en donde los príncipes lo arriesgan todo por su linda princesa.

En la mayoría de las culturas el amor hay que ganarse, pero hay un lugar en donde para ganarse el amor hay que tomarlo.

En Níger, África se lleva a cabo un festival, un concurso de belleza en donde participan solo hombres y en donde las mujeres son las juezas. Los ganadores pueden ser recompensados con la oportunidad de robar la esposa de otro hombre, pero si son sorprendidos pueden ser golpeados brutalmente o incluso ser retados a una pelea a muerte.

Esta práctica es más bien un ritual de apareamiento especial llamado gerewol. La cultura que practica este ritual tiene un código de comportamiento el cual se basa en ciertos taboos en ciertas maneras que tienen para comportarse, si no se comportan de esa manera son excluidos y no son considerados parte de su tribu. Esta cultura aprecia la belleza física, esta juega un papel importante en su vida y sus rituales. Como en el festival gerewol en donde la utilizan para robar a las esposas de alguien más. Los hombres de estas tribus pueden tener tantas esposas como puedan robar, es así que el jefe de esta tribu tiene 30 esposas. Cada una de ellas en un distinto festival.

En esta cultura existen dos maneras de casarse, la primera mediante un matrimonio arreglado por los padres cuando los hijos son pequeños a los 2 o 4 años y la segunda que es la realmente importante en la vida de estas personas ya que es considerado un matrimonio por amor, que es el de los festivales. El primer matrimonio es obligatorio y solo así se puede tener un matrimonio por amor.

En el festival el juego del amor comienza con los hombres preparándose para la danza que realizan, pintan y adornan sus cuerpos con joyas para intentar ser los más atractivos para las mujeres juezas.

Durante el festival el hombre tiene que acercarse en algún momento a la mujer que quiere como esposa, después le tiene que pedir que asista al baile para que observe y así poderla convencer para que se deje robar, entonces si ella acepta se marchan juntos.

En el baile los hombres cantan y se balancean para llamar la atención, cruzan y giran los ojos como haciendo viscos y sonríen mucho, porque particularmente el blanco de los dientes y los ojos se considera hermoso. Un hombre que puede girar un ojo y sonreír al mismo tiempo se considera deseable.

Una mujer no puede ser robada en contra de su voluntad entonces de alguna manera huyen juntos por lo que es considerado un acto en nombre del amor. Pero si son sorprendidos por el primer esposo este tiene el derecho de pedirle que regrese, ella puede acceder y quedarse con él o enfrentarlos en una pelea que incluso puede ser a muerte.

Entonces los robos tienen que ser bien planeados para no perder la vida y así ganar lo que ellos llamarían amor. Esto se logra solo cuando ella logra hacer el recorrido hacia la casa de su nuevo esposo sin ser atrapada, entonces tendrá todo el derecho de permanecer con él.

En esta cultura los hombres pueden tener muchas esposas, pero cuando una mujer queda embarazada debe regresar a su casa materna, en donde vivirá y criará a su hijo durante los próximos 3 o 4 años, durante ese tiempo ella no podrá buscar ni hablar con su esposo, mucho menos acudir a algún festival, ella se dedicará solo al cuidado de su hijo, en cambio él será libre de reunir más esposas.

Para estas personas el amor radica principalmente en la belleza. Entonces el amor se acaba cuando a la mujer deja de gustarle su esposo y así decide huir con otro hombre.

Hay muchas formas de atraer pareja, pero pocas veces vemos las que están más allá de nuestras costumbres.

En África los jóvenes son puestos a prueba mediante un ritual de transición el cual es al mismo tiempo utilizado para atraer pareja, este ritual consiste en aguantar latigazos.

Estas maneras de conseguir pareja son toda una variedad de costumbres y tradiciones que cambian dependiendo del mundo que nos rodea en donde algunos arriesgan la propia vida con tal de conseguir una pareja. Pienso, sin duda que muy pocas de las personas que conozco estarían dispuestas a arriesgar tanto.

Se puede arriesgar algo por una persona que te gusta, pero yo no podría arriesgarlo todo sin siquiera conocerlo, menos escaparme con él, por sus lindos ojos y grandes dientes blancos, pues en mi cultura ni siquiera figuran como grandes rasgos de belleza.

Existen muchas formas de anunciar el compromiso y amor que nosotros tenemos ante nuestra pareja, para muchos se trata de un juramento ante Dios o de un voto solemne, simplemente el hecho de llevar el anillo de bodas refleja un lazo fuerte de amor y compromiso, pero en otras culturas ese tipo de actos pueden no significar nada, o para algunas personas simplemente puede no ser suficiente, para algunos la única prueba verdadera de amor consiste en llevarla tallada permanentemente en la piel, como en Australia en donde muchos habitantes llevan tatuada la silueta de la mano de su pareja, pero si rompen con su pareja surge el problema pues consideran que quedan marcados por su amor para siempre.

Este grupo de personas también creen en el matrimonio y cuando se casan, se tallan con un escalpelo la mano con el anillo de compromiso a lado del tatuaje de la otra.

En algunas culturas la cicatrización se considera una marca de deber y de honor. Por ello las niñas de la cultura Karo en Etiopía tienen que aguantar el dolor de miles de pequeñas cortaduras que forman diferentes formas y patrones en sus torsos, cuando estos cicatrizan, las niñas quedan listas para contraer matrimonio y al mismo tiempo los hombres recibirán miles de cortes profundos en toda su espalda para simular la piel del cocodrilo.

Este tipo de culturas nos reflejan la idea de marcar de forma permanente el cuerpo para demostrar amor, algo que para nosotros es innecesario y de alguna manera aterrador. La idea de sufrir para demostrar cuanto se ama a alguien queda lejos de lo que estamos dispuestos a hacer, aunque en nuestra sociedad es muy común el tatuarse el nombre de nuestra pareja, el tallarlo rebasa algunos límites para la mayoría. Y para muchos de nosotros puede también interpretarse como algo estúpido, pues siempre quedara la duda de que pasara si no te quedas con esa persona.

Algunos estudios sobre modificación corporales como las que implican tallados y cortes en la piel reflejan que la mayoría de las personas que las tienen las utilizan para hacer compromisos interpersonales a través del cuerpo, es algo que les da un cierto nivel de seguridad y permanencia. Los tatuajes con el nombre la novia o novio o los corazones son una forma de llevar en el cuerpo el compromiso que llevamos con otra persona y también de decirles a otros que estamos comprometidos con alguien.

Y aunque la cicatrización es una forma más extrema que los tatuajes, existe el riesgo de una infección o contraer hepatitis, además de ser muy doloroso. Las personas que lo practican en Australia no están obligadas a hacerlo, soportan el dolor y el riesgo solo por amor. Es de alguna forma un sacrificio simbólico y una reafirmación pues es considerado por la sociedad como algo anormal.

El dolor es algo que la mayoría de las personas evitamos pero para algunas es más que dolor, es simplemente un ritual de amor.

Lo que atrae a una persona hacia una pareja, varia a través de las culturas, pero también varia dentro de las mismas. Como la belleza, pues lo que para una persona puede ser bello, para otra no, así que podemos decir que la belleza esta en los ojos de quien la contempla.

Al final todo es cuestión de gustos, muchos de los rituales o cosas que somos capaces de llegar a hacer por amor van influenciadas por nuestra cultura, estas las determinan principalmente nuestra familia y amigos y conforme vamos creciendo la sociedad que nos rodea. Es decir que es algo subjetivo.

Las prácticas varían alrededor del mundo, lo que es común en México puede ser mal visto en Irak. Pero al final somos nosotros los únicos responsables de nuestras acciones, pero que pasa cuando nuestros gustos van en contra de nuestra cultura, cuando nuestra felicidad va en contra de lo que podría querer nuestros padres.

Esto es experimentado por muchas personas al redor del mundo, en estos casos no se trata de la cultura si no de lo que a ti te gusta y te hace sentir bien.

Como es el caso de las parejas gays, personas que tienen una relación íntima o amorosa con alguien del mismo sexo. Estas personas van en contra de lo que todo el mundo podría identificar como normal, con ello no quiero decir que son anormales, simplemente son identificadas como minoría.

Las relaciones entre parejas del mismo sexo en realidad tienen las mismas características que las relaciones entre heterosexuales. En realidad lo que podría identificarse como una gran diferencia sería el apoyo que estas tienen por parte de su familia que obviamente es menor. Esto se debe a la falta de modelos culturales.

Es así como este tipo de parejas se desarrolla en la ausencia de modelos socialmente establecidos y entonces intentan estructurar su relación en función a la de los heterosexuales, aunque sin rol de géneros, siguen un patrón entre las diferencias de edades, o simplemente las relaciones se fundamentan en compartir y queda el hecho de ser iguales, en estatus, poder y reparto de responsabilidades.

Se podría decir que este tipo de parejas tiene una vida sexual que se rige por normas igual que todos, aunque es sabido que los gays son un poco más promiscuos. La fidelidad en este tipo de relaciones es algo que cuesta mucho.

Tomando en cuenta que este tipo de parejas se enfrenta en muchos casos a su familia y personas que los rodea, para muchos es más fácil intentar ocultarlo. Como ocultar la felicidad, podría decir que es algo muy común en este tipo de personas, de esta manera se evita el rechazo y los problemas que puede causar algo que no está bien visto por la sociedad.

Creo que si fuera mi caso mi familia no me apoyaría y entonces no tendría el suficiente valor como para aceptarlo; no sería capaz de ir en contra de la sociedad, pero al mismo tiempo creo que jamás podría ocultar algo así. Para mí no sería posible ocultar el amor y la felicidad que se despierta cuando amas a una persona, ni creo que alguien que realmente te valore, respete y ame sería capaz de ocultarte, simplemente sería como negarlo, como tener dos vidas. Entonces creo que este tipo de relaciones son realmente especiales, porque van en contra de todos por algo que seguramente si es amor y si no lo es pues al menos es algo muy fuerte.

Creo que tomando en cuenta los problemas a los que este tipo de parejas se enfrentan tan solo de tipo social sería bastante normal que tuvieran algún tipo de consecuencias personales. Independientemente de que este tipo de relaciones sean ocultas o cuenten con algún tipo de apoyo valdría la pena preguntarse si realmente son felices. Simplemente el amor puede ser tan grande como para que todo esto valga la pena.

El amor nos puede llevar a extremos para demostrar cual importante y cuanto se ama a la pareja, desde casos en los que es indispensable una lazo íntimo y sangriento en el que la sangre se extrae y se bebe para conectar el espíritu y el alma hasta espectáculos públicos en donde hombres compiten por los afectos femeninos y así atreverse a robar la esposa de otro.

El compromiso puede tomar las formas de amor que nosotros queramos, como la silueta de la mano tallada en carne viva, soportando un dolor terrible, también podríamos oponernos a todos, entregando poco a poco nuestra vida entera, aun por encima de nuestra familia y amigos.

Todo esto nos muestra las diferentes formas de dar y demostrar amor y hasta donde somos capaces de llegar por ello, siendo capaces de sacrificar todo en nombre del amor.

Bibliografía

Enciclopedia SALVAT Tomo12 Pág. 2016

Enciclopedia SALVAT Tomo 4 Pág. 714

Enciclopedia SALVAT Tomo 7 Pág. 1211

Documentales vistos en Canal 11 y National Geographic Channel.